# Bundesgesetz über die Kulturförderung

Entwurf

(Kulturförderungsgesetz, KFG)

## Änderung vom ...

Die Bundesversammlung der Schweizerischen Eidgenossenschaft, nach Einsicht in die Botschaft des Bundesrates vom 28. November 2014<sup>1</sup>, heschliesst:

T

Das Kulturförderungsgesetz vom 11. Dezember 2009<sup>2</sup> wird wie folgt geändert:

#### Ingress

gestützt auf die Artikel 67*a* Absätze 1 und 3, 69 Absatz 2 und 70 Absatz 3 der Bundesverfassung<sup>3</sup>,

Art. 2 Abs. 1 Bst. g

- <sup>1</sup> Die Kulturförderung des Bundes nach den folgenden Spezialgesetzen bleibt vorbehalten:
  - g. Schweizerschulengesetz vom 21. März 2014<sup>4</sup>.

Art. 6 Abs. 1

<sup>1</sup> Der Bund unterstützt unter Vorbehalt von Artikel 12 nur Projekte, Institutionen und Organisationen, an denen ein gesamtschweizerisches Interesse besteht.

Art. 9a Kulturelle Teilhabe

Der Bund kann Vorhaben zur Stärkung der kulturellen Teilhabe unterstützen.

2014-2543

<sup>1</sup> BBI 2015 497

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> SR **442.1** 

<sup>3</sup> SR 101

<sup>4</sup> SR **418.0** (BBl **2014** 2869)

#### Art 12 Abs 2 und 3

- <sup>2</sup> Er fördert die Aus- und Weiterbildung von Leiterinnen und Leitern sowie das Angebot an Musiklagern und Musikkursen für Kinder und Jugendliche. Dazu führt er das Programm «Jugend und Musik».
- <sup>3</sup> Er kann den Vollzug des Programms «Jugend und Musik» auf Dritte übertragen.

#### Art 12a Tarife an Musikschulen

- <sup>1</sup> Musikschulen, die von Kantonen oder Gemeinden unterstützt werden, sehen für alle Kinder und Jugendlichen bis zum Abschluss der Sekundarstufe II Tarife vor, die deutlich unter den Tarifen für Erwachsene liegen.
- <sup>2</sup> Sie berücksichtigen bei der Festlegung der Tarife die wirtschaftliche Situation einkommensschwacher Familien sowie den erhöhten Ausbildungsbedarf musikalisch besonders Begabter.

#### Art. 15 Sachüberschrift und Abs. 2

Lese- und Literaturförderung

<sup>2</sup> Er kann Massnahmen zur Förderung der Literatur treffen.

#### Art. 23 Abs. 1

<sup>1</sup> Für die Massnahmen nach den Artikeln 9*a*, 10, 12–15, 16 Absätze 1 und 2 Buchstabe a, 17 und 18 sowie die damit in unmittelbarem Zusammenhang stehenden Vermittlungsmassnahmen ist das Bundesamt für Kultur zuständig.

### Art. 27 Abs. 3 Bst. a

- <sup>3</sup> Die Bundesversammlung bewilligt folgende Zahlungsrahmen und Verpflichtungskredite:
  - a. je einen Zahlungsrahmen für die Massnahmen nach den Artikeln 9*a*, 10, 12–15, 16 Absätze 1 und 2 Buchstabe a, 17 und 18 sowie für die Massnahmen nach den Artikeln 11, 16 Absätz 2 Buchstabe b und 19–21.

#### Art. 28 Abs. 1

<sup>1</sup> Das EDI erlässt Förderungskonzepte für einzelne Bereiche der Kulturförderung nach den Artikeln 9a. 10. 12–15. 16 Absätze 1 und 2 Buchstabe a. 17 und 18.

#### П

- <sup>1</sup> Dieses Gesetz untersteht dem fakultativen Referendum.
- <sup>2</sup> Der Bundesrat bestimmt das Inkrafttreten.