



Legge federale sul trasferimento internazionale dei beni culturali

Richiesta di rilascio di una garanzia di restituzione

La Fondation Pierre Gianadda (Martigny), in virtù degli articoli 10 e 11 della legge federale del 20 giugno 2003 sul trasferimento internazionale dei beni culturali (RS 444.1) e dell'articolo 7 della relativa ordinanza del 13 aprile 2005 (RS 444.11), ha presentato la seguente richiesta di rilascio di una garanzia di restituzione:

A. Nome e indirizzo delle istituzioni prestatrici:

- Musée Granet, Place Saint-Jean de Malte, 13100 Aix-en-Provence, France
- Musée des beaux-arts de Lyon, Palais Saint-Pierre, 20 place des Terreaux, 69001 Lyon, France
- Tate Gallery, Millbank, London SW1P 4RG, United Kingdom
- Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea, Viale delle Belle Arti, 131, Roma 00196, Italia
- Hiroshima Museum of Art, 3-2 Motomachi, Naka-ku, Hiroshima City (in Central Park), Japan
- Mitsubishi Ichigokan Museum, Museum management office, 2-6-2 Marunouchi, Chiyoda-ku, Tokyo, 100-0005, Japan
- Fuji Art Museum, 492-1 Yanomachi, Hachioji, Tokyo 192-0016, Japan
- Galerie Yoshii, 1-3-2-6F Kiyosumi Koutou, Tokyo 135-0024, Japan
- Seiji Togo Memorial Sampo Japan Nipponkoa, Museum of Art, Sampo Japan Nipponkoa Fine Art Foundation, 1-26-1, Nishi-shinjuku, Shinjuku, Tokyo 160-8338, Japan
- Musée Pouchkine Moscou, 12, rue Volkhonka, 129019 Moscou, Russia
- The Metropolitan Museum of Art, 1000 Fifth Avenue, New York, NY 10028-0198, USA
- Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, Obenmarspforten (Am Kölner Rathaus) 50667 Köln, Deutschland
- Musée Faure, 10 boulevard des Côtes, 73100 Aix-les-Bains, France
- Musée de l'Orangerie, Jardin des Tuileries, 75001 Paris, France
- Musée d'Orsay, 62 rue de Lille, 75343 Paris cedex 07, France
- Fondazione Magnani-Rocca, via Fondazione Magnani-Rocca 4, Mamiano di Traversetolo (Parma), Italia
- Nakata Museum, 6-11 Shiomicho, Onomichi, Hiroshima Prefecture 722-0012, Japan
- The Pola Museum of Art, The Pola Art Foundation, 1285 Kozukayama, Sengokuhara, Hakonemachi, Ashigarashimo-gun, Kanagawa, 250-0631, Japan

- Galerie Nichido, 3-16, Ginza 5-chome, Chuo-ku¹, Tokyo 104-0061, Japan
 - Albright-Knox Art Gallery, 1285 Elmwood Avenue, Buffalo, New York 14222-1096, USA
 - National Gallery of Art, 4th Street & Constitution Avenue NW, Washington, DC 20565, USA
 - The Phillips Collection, 1600 Twenty-First Street, NW, Washington, DC 20009, USA
 - Museo Thyssen-Bornemisza, Paseo del Prado 8, 28014 Madrid, España;
- B. Descrizione del bene culturale: vedi Appendice¹;
- C. Provenienza del bene culturale, nel modo più esatto possibile: vedi Appendice¹;
- D. Data prevista dell'importazione temporanea del bene culturale in Svizzera: 16 maggio 2017;
- E. Data prevista dell'esportazione del bene culturale dalla Svizzera: 19 dicembre 2017;
- F. Durata dell'esposizione: dal 16 giugno 2017 al 19 novembre 2017;
- G. Durata della garanzia di restituzione richiesta: dal 16 maggio 2017 al 19 dicembre 2017.

Servizio specializzato trasferimento internazionale dei beni culturali, Ufficio federale della cultura, Hallwylstrasse 15, 3003 Berna.

Le opposizioni al rilascio di una garanzia di restituzione devono essere presentate entro 30 giorni dalla pubblicazione al servizio sottoscritto.

29 novembre 2016

Ufficio federale della cultura:

Servizio specializzato trasferimento internazionale dei beni culturali

¹ La richiesta (Appendice inclusa) è pubblicata sul sito dell'Ufficio federale della cultura (www.bak.admin.ch/kgt, rubrica «Garanzia di restituzione per i musei») e può essere ottenuta presso l'Ufficio federale della cultura, Hallwylstrasse 15, 3003 Berna.