



Loi fédérale sur le transfert international des biens culturels

Demande de délivrance d'une garantie de restitution

La Fondation Pierre Gianadda (Martigny) a présenté, conformément aux art. 10 et 11 de la loi fédérale du 20 juin 2003 sur le transfert international des biens culturels (RS 444.I) et à l'art. 7 de l'ordonnance y relative du 13 avril 2005 (RS 444.II), la demande de délivrance de garantie de restitution suivante:

- A. Nom et adresse de les institutions prêteuses:
- Musée Granet, Place Saint-Jean de Malte, 13100 Aix-en-Provence, France
 - Musée des beaux-arts de Lyon, Palais Saint-Pierre, 20 place des Terreaux, 69001 Lyon, France
 - Tate Gallery, Millbank, London SW1P 4RG, United Kingdom
 - Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea, Viale delle Belle Arti, 131, Roma 00196, Italia
 - Hiroshima Museum of Art, 3-2 Motomachi, Naka-ku, Hiroshima City (in Central Park), Japan
 - Mitsubishi Ichigokan Museum, Museum management office, 2-6-2 Marunouchi, Chiyoda-ku, Tokyo, 100-0005, Japan
 - Fuji Art Museum, 492-1 Yanomachi, Hachioji, Tokyo 192-0016, Japan
 - Galerie Yoshii, 1-3-2-6F Kiyosumi Koutou, Tokyo 135-0024, Japan
 - Seiji Togo Memorial Sampo Japan Nipponkoa, Museum of Art, Sampo Japan Nipponkoa Fine Art Foundation, 1-26-1, Nishi-shinjuku, Shinjuku, Tokyo 160-8338, Japan
 - Musée Pouchkine Moscou, 12, rue Volkhonka, 129019 Moscou, Russia
 - The Metropolitan Museum of Art, 1000 Fifth Avenue, New York, NY 10028-0198, USA
 - Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, Obenmarspforten (Am Kölner Rathaus) 50667 Köln, Deutschland
 - Musée Faure, 10 boulevard des Côtes, 73100 Aix-les-Bains, France
 - Musée de l'Orangerie, Jardin des Tuileries, 75001 Paris, France
 - Musée d'Orsay, 62 rue de Lille, 75343 Paris cedex 07, France
 - Fondazione Magnani-Rocca, via Fondazione Magnani-Rocca 4, Mamiano di Traversetolo (Parma), Italia
 - Nakata Museum, 6-11 Shiomicho, Onomichi, Hiroshima Prefecture 722-0012, Japan
 - The Pola Museum of Art, The Pola Art Foudnation, 1285 Kozukayama, Sengokuhara, Hakonemachi, Ashigarashimo-gun, Kanagawa, 250-0631, Japan

- Galerie Nichido, 3-16, Ginza 5-chome, Chuo-ku', Tokyo 104-0061, Japan
 - Albright-Knox Art Gallery, 1285 Elmwood Avenue, Buffalo, New York 14222-1096, USA
 - National Gallery of Art, 4th Street & Constitution Avenue NW, Washington, DC 20565, USA
 - The Phillips Collection, 1600 Twenty-First Street, NW, Washington, DC 20009, USA
 - Museo Thyssen-Bornemisza, Paseo del Prado 8, 28014 Madrid, España;
- B. Description du bien culturel: cf. annexe¹;
- C. Indication la plus précise possible de la provenance du bien culturel: cf. annexe¹;
- D. Date prévue de l'importation temporaire du bien culturel en Suisse: 16 mai 2017;
- E. Date prévue de l'exportation du bien culturel hors de Suisse: 19 décembre 2017;
- F. Durée de l'exposition: du 16 juin 2017 jusqu'au 19 novembre 2017;
- G. Durée demandée pour la garantie de restitution: du 16 mai 2017 jusqu'au 19 décembre 2017.

Service spécialisé transfert international des biens culturels, Office fédéral de la culture, Hallwylstrasse 15, 3003 Berne.

Les oppositions contre la délivrance d'une garantie de restitution doivent être déposées dans un délai de 30 jours à partir de la date de publication auprès du service spécialisé.

29 novembre 2016 Office fédéral de la culture:
 Service spécialisé transfert international des biens culturels

¹ La demande (et son annexe) sont disponibles sur le site de l'Office fédéral de la culture (www.bak.admin.ch/kgf, rubrique «Garantie de restitution pour les musées»); elles peuvent encore être retirées auprès de l'Office fédéral de la culture, Hallwylstrasse 15, 3003 Berne.